

Vyhlasenie Projektu „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017/2018 PRAGUE“.

1., Organizátorom projektu „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK“ 2017/2018 PRAGUE. (ďalej ako „Projekt“), je „Zloty Melon“ s.r.o. so sídlom vo Varšave, na ulici Dominikańskiej 19 C (psč 02-738, Varšava, Poľská republika, E.U.), zapísaná v obchodnom registri obvodného súdu starého mesta Varšava XIII, hospodársky oddiel obchodného registra pod číslom KRS 0000158131, so základným kapitálom vo výške 1.594.000,00.- poľských zlotých, číslo NIP 521-32-36-491, číslo REGON 015440977 (ďalej ako „Organizátor“).

Spoluorganizátorom projektu „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017/2018 PRAGUE“. (ďalej ako „Projekt“), je agentúra N.S.E.F. ktorá je konateľom MusicMap.TV. Spoločnosť MusicMap.TV s.r.o. je vedená pod spisovou značkou C 196610 u Městského soudu v Prahe, so sídlom Žirovnická 2389/1, Záběhlíce, 106 00 Praha 10, ičo : 24245526 (ďalej ako „Spoluorganizátor“).

2., Do Projektu sa môže prihlásiť každá hudobná skupina výhradne však iba z krajín Slovensko, Maďarsko a Česká Republika (ďalej ako „Skupina“), ktorá má vlastnú textovo-hudobnú tvorbu a jej vlastný autorský repertoár tvorí ucelené vystúpenie v dĺžke minimálne 40 minút. Prihláška sa posiela spolu s jedným kusom CD v určenom termíne na adresu Spoluorganizátora (MusicMap.TV) uvedenej v bode 1.

2a., Do Projektu môže Skupinu prihlásiť aj hudobné vydavateľstvo. Pre prihlásenie Skupiny do Projektu cez hudobné vydavateľstvo platia podmienky uvedené v bode 2.

3., Jedna Skupina môže poslať iba jedno CD, na ktorom budú minimálne tri skladby z vlastnej tvorby, kde autorom textu aj hudby je Skupina.

4., Skupina, alebo jej právny zástupca posiela na adresu Spoluorganizátora (MusicMap.TV) vyššie spomínané CD, spolu s adresou, menom a priezviskom zástupcu Skupiny, telefónnym číslom a e-mailom.

5., Uzavierka na posielanie CD do Projektu je 1.4.2018. Rozhoduje dátum odoslania na pošte.

6., Kvalifikujúca Porota (ďalej ako „Porota“) po vypočutí zaslaných CD vyberie Skupiny, ktoré dostanú pozvanie na hranie pred Porotou „Na Živo“, (finále).

7., Oznámenie o kvalifikácii Skupiny na hranie pred Porotou „Na Živo“ dostane Skupina elektronickou poštou alebo telefonicky.

8., Organizátor pripraví finálový program hrania „Na Živo“, o mieste ktorého bude Organizátor a Spoluorganizátor vybrané Skupiny informovať.

9., Počas koncertov „Na Živo“ Skupiny predstavia svoju vlastnú hudobnú tvorbu v dĺžke 20 minút. Skupiny nemôžu vystupovať na playback a poloplayback.

10., Miesto a čas hrania „Na Živo“ bude verejne prístupné, vstup voľný a čas a miesto koncertov pred Komisiou „Na Živo“ oznámi Organizátor a Spoluorganizátor na svojich web stránkach www.woodstockfestival.pl a www.musicmap.tv. V roku 2018 sa Projekt „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017/2018 PRAGUE“ pre krajiny Česká Republika, Slovensko a Maďarsko bude realizovať v hlavnom meste Českej republiky, v Prahe.

11., Porota oznámi Skupinám svoje rozhodnutie, ktorá Skupina bola vybraná aby zahrála na jednej zo scén festivalu Przystanek Woodstock 2018, v deň konania koncertov „Na Živo“, po ukončení vystúpenia poslednej Skupiny.

12., Skupiny vybrané pred Porotou „Na Živo“ sa dostavia na vlastné náklady. Organizátor ani Spoluorganizátor nepreplácajú cestovné výdavky, ubytovacie náklady ani honoráre. Skupinami zaslané CD sa späť neposielajú.

13., Skupina sa prihlásením do Projektu zaväzuje dodržiavať v tomto vyhlásení uvedené pravidlá. Porušenie týchto pravidiel znamená vylúčenie Skupiny z Projektu.

14., Skupina, ktorá sa na hranie pred Porotou „Na Živo“ nedostaví na čas, bude z Projektu diskvalifikovaná.

15., Organizátor si vyhradzuje právo kedykoľvek zastaviť alebo preložiť vystúpenie Skupiny v rámci Projektu bez udania dôvodu.

16., Rozhodnutie Poroty je pre Skupiny záväzné a nedá sa proti nemu odvolať.

17., Organizátor nepripustí k vystúpeniu Skupiny pod vplyvom alkoholu, alebo drog. Organizátor preruší vystúpenie Skupiny, ktorá bude používať vulgarity, či svojim vystúpením bude prezentovať akúkoľvek formu neznášanlivosti voči ostatným. Pokiaľ Skupina svojim jednaním naruší program pre Porotou „Na Živo“, bude diskvalifikovaná.

18., V prípade, že sa festival Przystanek Woodstock v roku 2018 neuskutoční vôbec, Organizátor ani Spoluorganizátor neberie žiadnu právnu zodpovednosť za vyhlásenie Projektu a veci s tým súvisiace.

19., Otázky neuvedené v tomto vyhlásení Projektu rozhoduje Organizátor.

20., Prihlásením sa Skupiny do Projektu Skupina berie na vedomie, že Organizátor ani Spoluorganizátor sa verejnou prezentáciou zaslaného diela nedopúšťajú porušovania autorského zákona a žiadnym spôsobom nevzniká škoda ani finančné nároky akejkoľvek tretej strane.

21., V prípade nahlásenia Skupiny do Projektu hudobným vydavateľstvom berie vydavateľstvo na vedomie že Organizátor ani Spoluorganizátor sa verejnou prezentáciou zaslaného diela nedopúšťajú porušovania autorského zákona a žiadnym spôsobom nevzniká škoda ani finančné nároky akejkoľvek tretej strane.

22., Každý člen každej Skupiny, vrátane Skupín nahlasených hudobnými vydavateľstvami berie na vedomie a súhlasí s tým, že z hrania pre Komisiou „Na Živo“ vzniká obrazovo-zvukový záznam, ktorý Organizátor ďalej používa podľa vlastného uváženia. Organizátor ani Spoluorganizátor sa verejnou prezentáciou nahraného diela nedopúšťajú porušovania autorského zákona a žiadnym spôsobom nevzniká škoda ani finančné nároky akejkoľvek tretej strane.

23., Organizátor môže preniesť svoje práva na verejnú prezentáciu Projektu na tretiu osobu.

24., Všetky ustanovenia tohto vyhlásenia Projektu sú v súlade s ustanoveniami autorských zákonov v Českej Republike (Předpis č. 121/2000 Sb. - Zákon o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů - autorský zákon), na Slovensku (Z.Z.185/2015 – autorský zákon), v Poľsku (art.50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych tj. z dnia 17 maja 2006 r. Dz.U.Nr 90 poz. 631) a v Maďarsku (A személyhez füződő és a vagyoni jogokkal kapcsolatos részletes szabályok a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény II. és III. fejezetében található).

25., V prípade nahlásenia Skupiny hudobným vydavateľstvom berie vydavateľstvo na vedomie, že Organizátor ani Spoluorganizátor žiadnou formou nezodpovedajú za konanie vydavateľstva a neoverujú si, či vydavateľstvo je právnym zástupcom Skupiny. V prípade vzniku akejkoľvek škody porušením autorských práv voči tretej osobe konaním vydavateľstva sa Organizátor dištancuje od akýchkoľvek nárokov súvisiacich s poškodzovaním autorských práv.

26., Organizátor si vyhradzuje právo v ktoromkoľvek momente bez udania dôvodu zastaviť Projekt. Organizátor si môže ktorúkoľvek riadne prihlásenú Skupinu v ktoromkoľvek momente vybrať na vystúpenie na jednej zo scén festivalu Przystanek Woodstock kedykoľvek aj počas prebiehania Projektu.

27., Organizátor môže kedykoľvek pozmeniť alebo upraviť podmienky tohto Projektu „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2016/2018 PRAGUE“.

28., Projekt „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017/2018 PRAGUE“ sa spúšťa dňa 20.11.2017. Uzávierka na posielanie prihlášok Skupín je 1.4.2018.

Adresa pre posielanie CD (uzávierka 1.4.2018) :

MUSICMAP.TV

„ELIMINÁCIE PRYZSTANKU WOODSTOCK 2018 PRAGUE“

Žirovnická 2389/1

budova ČTK

Záběhlice

Praha 10, 106 00

Czech Republic