

**Projekt bejelentése (Elimináció-válogatás) „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK  
WOODSTOCK 2017/2018  
PRAGUE“.**

1., Az „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK“ 2017/2018 PRAGUE. ( továbbá mint „Projekt“ ) szervezője a „Zloty Melon“ kft, melynek székhelye Varsó, Dominikańskiej utca, 19 C ( irányító szám 02-738, Varsó, Lengyelország, E.U. ), beírva a varsói XIII ker. öregváros cég bírósági regiszterében, az üzleti regiszter gazdasági osztályán KRS 0000158131 szám alatt, melynek alapítókéje 1.594.000,00.- Lengyel zloty, sz. NIP 521-32-36-491, sz. REGON 015440977 ( továbbá mint „Szervező“ ).

A projekt együttműködő partnere „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017/2018 PRAGUE“. ( továbbá „Projekt“ ) az N.S.E.F. ügynökség, melynek ügyvezetője a MusicMap.TV. MusicMap.TV s.r.o. mely vezetve van a C 196610 számú bejegyzése alatt a városi bíróság Prága, Žirovnická 2389/1, Záběhlce, 106 00 Praha 10, címen, cég.szám : 24245526 ( továbbá „Együttműködő partner“ ).

2., A hirdetett projekt bejelentett koncertműsorában a zenekarok bemutatják saját szerzeményeiket 20 percben. Minden zenekar, kizárólag Szlovákiából, Magyarországról és Csehországból ( továbbá „Együttes“ ) jelentkezhet be a Projektbe, melynek eredeti saját szövegi/zenei szerzeményei vannak s minimálisan 40 perces élő anyaggal tud bemutatkozni a továbbjutás esetén. A jelentkezés esetében a zenekarnak kötelező mellékletként küldeni 1db CD-t a megadott időpontban az Együttműködő partner ( MusicMap.TV ) címére mely az 1.,pontban található.

2a., Az együttest a zenei kiadója is bejelentheti. Ebben az esetben a 2., pontban feltüntetett feltételeket kell teljesíteni.

3., Minden jelentkező zenekar csak egy CD-t küldhet minimálisan három szerzeménnyel, mely kizárólag csak a zenekar tagjai szerzeményeit (szöveg és zene) tartalmazhatja.

4., Az együttes, vagy képviselője küldi az Együttműködő partner címére ( MusicMap.TV ) az említett CD-t együtt az együttes képviselője, managere posta címével, keresztnévvel, vezetéknevével, telefonszámával s az e-mail címmel.

5., A jelentkezési határidő Április 1, 2018. A feladás dátuma meghatározó.

6., Kvalifikációs kommisszió ( továbbá „Kommisszió“ ) a CD meghallgatása után meghívja a kiválasztott együttest a kommisszió előtti „Élő bemutatkozásra“, ( finálé ).

7., A kiválasztott együttes a kommisszió előtti „Élő bemutatkozás“ meghívóját elektronikus formában kapja meg, vagy telefonon.

8., Az „Élő bemutatkozás“ finálé programját előkészíti a Szervező és az Együttműködő partner s ezután értesíti a kiválasztott együtteseket.,

9., A meghívott zenekarok az „Élő bemutatkozás“ alatt 20 perces saját műsort adnak elő. A zenekaroknak nem engedélyezett a playback sem a félplayback fellépése.

10., Az „Élő bemutatkozás“ helyszínét és időpontját a Szervező és az Együttműködő partner web oldalain [www.woodstockfestival.pl](http://www.woodstockfestival.pl) a [www.musicmap.tv](http://www.musicmap.tv) is bemutatja, mely helyszín nyilvánosságnak is nyitott lesz és ingyenes.

2018 -ban a Projekt „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017/2018 PRAGUE“ a kiválasztott Cseh, Szlovák és Magyar zenekarok számára Prágán lesz a bemutatkozás helyszíne.

11., A kommisszió értesíti a zenekarokat döntéséről, melyikük lett kiválasztva a PryzstaneK Woodstock 2018 egyik színpadára. Ezt a döntést az utolsó zenekar fellépése után jelentik be.

12., A kiválasztott együttesek saját költségükre érkeznek majd az „Élő bemutatkozás“ helyszínére. Sem a Szervező sem az Együttműködő partner nem biztosítja az utiköltségeket, szállást sem a gázsit. Az postázott CD-ket nem küldjük vissza a zenekaroknak.

13., A bejelentkezett zenekarnak kötelessége betartani a szabályokat ebben a kijelentésben. Más esetben az érintett zenekart a Szervezők kizárják a Projektből.

14., Az együttes mely nem érkezik meg időben a kommisszió előtti „Élő bemutatkozás“ meghallgatására, a Projektből ki lesz zárva.

15., A Szervező fenn tartja a fellépés megállításának lehetőségét illetve a Projekt időpont változását ok nélkül.

16., A kommisszió döntése végleges s nem lehet ellene tiltakozni.

17., A Szervező kizárja azokat a zenekarokat, melyek alkohol illetve drog hatása alatt lesznek. A Szervezők kizárják azt a zenekart is, mely trágár kifejezéseket használnak a szövegben s a koncert alatt egyaránt akár sértő elemekkel vulgárismusokkal bántani ellen bővítik műsorukat. A zenekart mely bármilyen nem odaváló cselekedetével érinti a programot a kommisszió szintén kizárja.

18., Abban az esetben ha nem jön bármely okból létre a PryzstaneK Woodstock 2018 a Szervező sem az Együttműködő partner nem vállalnak jogi felelőséget sem a Projekt sem a hozzá függő eseményekkel kapcsolatban.

19., A kérdésekről, melyek nincsenek befoglalva a Projekt kijelentésébe, azokról kizárólag a Szervező dönt.

20., A Projekt bejelentkezésébe a zenekar tudomásul veszi hogy a Szervező sem az Együttműködő partner a beküldött zenei anyag használatával nem sért semmi jogot sem a szerzői jogok szintjén s nem okoz ezzel kárt sem bármely pénzügyi követelményekben, nem vállal felelőséget s nem sérti bármely harmadik személy jogi követelményét.

21., Az esetben ha a zenekart zenei kiadó jelenti be a Projektbe, ez is tudomásul veszi hogy a Szervező és a Együttműködő partner a beküldött zenei anyag használatával nem sért semmi jogot sem a szerzői jogok szintjén s nem okoz ezzel kárt sem bármely pénzügyi követelményekben, nem vállal felelőséget bármely harmadik személy jogi követelményére a kár esetén.

22., Minden egyes zenekarnak és zanakartagnak beszámolva azokat kiket a zenei kiadó jelenti be, tudomásul veszik hogy a kommisszió előtti „Élő bemutatkozás“ alatt kép és hang anyag készül, melyet a Szervező saját döntése alapján bármikor használhat. Ebből kivonólag a Szervező és az Együttműködő partner nem sérti a rögzített anyag nyilvános bemutatásával az együttesek szerzői jogait, semilyen kár sem pénzügyi illetve vagyoni követelmények ezzel kapcsolatban nem keletkeznek bármely harmadik oldalnak.

23., A Szervező jogosult a Projekt nyilvános prezentációját a Projekttel kapcsolatban átutalni harmadik személyre.

24., Ebben a Projektben az ezzel kapcsolatos minden határozat egyezik a szerzői jogok védelmével :

Csehországban ( Předpis č. 121/2000 Sb. - Zákon o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů - autorský zákon ),

Szlovákiában ( Z.Z.185/2015 – autorský zákon )

Lengyelországban ( art.50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych tj. z dnia 17 maja 2006 r. [Dz.U.Nr](#) 90 poz. 631 )

Magyarországon ( A személyhez fűződő és a vagyoni jogokkal kapcsolatos részletes szabályok a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény II. és III. fejezetében található ).

25., Az esetben ha a zenekart zenei kiadó jelenti be, ez tudomásul veszi hogy sem a Szervező sem az Együttműködő partner semilyen formában nem felel a zenei kiadó cselekedeteivel kapcsolatban s nem felel azért sem ha a kiadó nem jogi képviselője a zenekarnak. A szerzői jogok megsértése esetében akár a harmadik személyek iránt melyeket a zenei kiadó okozott, a Szervező nem felel és kizárja magát a felelőség alól.

26., A Szervezőnek jogában áll bármely időpontban ok nélkül megállítani a Projektet. A Szervezőnek jogában áll bármelyik bejelentkezett együttest kiválasztani a PryzstaneK Woodstock fesztivál egyik színpadára. Ezt megteheti bármikor a Projekt zajlása alatt is.

27., A Szervezőnek jogában áll bármikor megváltoztatni illetve bővíteni az „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017/2018 PRAGUE“ Projekt feltételeit.

28., Az „ELIMINACJE DO FESTIWALU PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017/2018 PRAGUE“ 2017 november 20. től indul. A zenekarok jelentkezésének határideje legkésőbb Április 1, 2018. ig érvényes.

A CD-ket a következő címre kell küldeni : Beküldési határidő Április 1, 2018.

MUSICMAP.TV

„ELIMINACIÓ PRYZSTANEK WOODSTOCK 2017 PRAGUE“

Žirovnická 2389/1

budova ČTK

Záběhlice

Praha 10, 106 00

Czech Republic